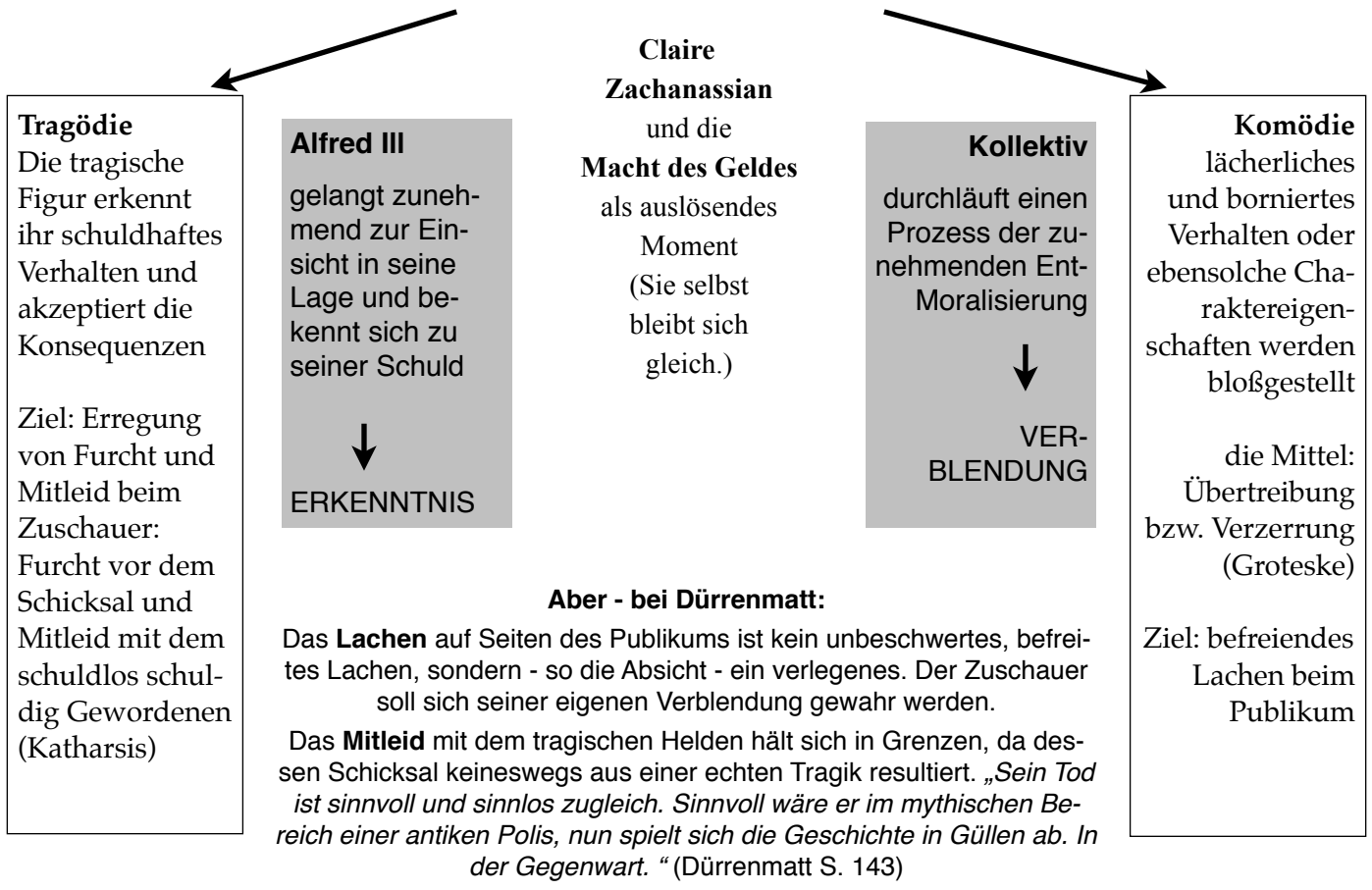


Gattungsfragen: „Der Besuch der alten Dame“ als

Tragische Komödie



Prozesse: Der Einzelne und das Kollektiv

Wie verändert sich III und was geschieht mit den Bürgern

Tragen Sie die Entwicklungsschritte in dieses Diagramm ein (Wo kreuzen sich die Linien?)

