



## Angebote für Schulklassen

in der Ausstellung

### „Zwischen Burg, Stadt und Kathedrale – Leben im Mittelalter“



Die Schulklassen werden von einem speziell geschulten Führungsteam betreut. Die Inhalte der Führungen werden an das Alter und die Bedürfnisse der Klassen angepasst.

Die Führungen können auch in Englisch, Französisch, Italienisch oder Spanisch gebucht werden.

#### **Überblicksführung: „Von Bürgern, Bauern und Rittersleuten. Alltag und Lebensformen im Mittelalter.“** (Klasse 1-13)

Die Schülerinnen und Schüler begeben sich auf eine spannende Zeitreise ins Mittelalter. Während Altäre, Heiligenfiguren und kirchliches Gerät einen Einblick in die religiöse Welt des Mittelalters geben, wird anhand von Hausmodellen, einer mittelalterlichen Stube und von zahlreichen Objekten des Alltags das Leben der Menschen zur damaligen Zeit erfahrbar.

**Max. Gruppenstärke:** 33 Schüler, **Dauer:** ca. 60 Min., **Kosten:** 40 Euro Führung + 0,50 Euro Eintritt pro Schüler

#### **Führungen mit handwerklich-künstlerischen Aktivitäten im Anschluss:**

Im Anschluss an eine Führung durch die Ausstellung können bestimmte Themen durch handwerklich-künstlerische Aktivitäten vertieft werden.

##### **1. „Mit Holz, Zwirn und Papier“ - Herstellen eines Büchleins** (Klasse 5 - 13)

Die normale Buchform des Mittelalters war der gebundene Codex, ein von Hand geschriebenes Buch. Die Blätter wurden auf Hanfkordel, Leder und Pergamentriemen geheftet und mit Holzdeckeln gebunden. Die Schülerinnen und Schüler binden - in Anlehnung an diese mittelalterliche Handwerkstechnik - ihr eigenes kleines Buch, indem sie Papier zu Lagen falten, heften und schließlich mit Holzdeckeln versehen.

##### **2. „Drache, Einhorn, Rittersmann“ - Gestalten mittelalterlicher Bodenfliesen** (Klasse 1 -13)



Im Mittelalter waren Tonfliesen weit verbreitet und wurden als Bodenbelag in Kirchen, Klöstern, Burgen und vornehmen Bürgerhäusern verlegt. Die Motive bestanden aus einer Vielfalt von verschiedenen Bildern, wie z.B. Drachen, Rittern, Blumen und Ornamenten. Die Schülerinnen und Schüler stellen – inspiriert von den Ausstellungsstücken – ihre eigene Fliese her. Hierfür fabrizieren sie zunächst Stempel, mit denen sie danach die blanken Tonfliesen bedrucken.



### 3. „Pilger-, Jagd- und Klunkerbeutel“ - Anfertigen eines mittelalterlichen Beutels (Klasse 3 - 7)

Da man im Mittelalter eingenähte Kleidertaschen noch nicht kannte, bot ein am Gürtel befestigter Beutel die Möglichkeit, Dinge wie Münzen, Nahrung, Murmeln oder Jagdutensilien zu verstauen. Die Schülerinnen und Schüler fertigen nach historischen Vorbildern ihren eigenen Beutel an und verzieren ihn.



**Max. Gruppenstärke:** 25 Schüler, **Dauer:** ca. 2,5 Stunden (Führung und Aktivität), **Kosten:** 60 Euro + 1,50 Euro Materialkosten pro Schüler + 0,50 Euro Eintritt pro Schüler

### Spezialangebote

#### 1. „Schöpfen, Gautschen, Pressen“ - Schöpfen von Papier (Klasse 1 - 13)



Papier wurde zwar schon vor gut 2000 Jahren von den Chinesen erfunden, nach Europa gelangte es aber erst im Mittelalter. Durch die kostengünstige Produktionsweise und mit der Entwicklung neuer Druckverfahren wie Holzschnitt, Kupferstich und Radierung gewann es zunehmend an Bedeutung. Wie der Herstellungsprozess von Papier in einer mittelalterlichen Papierwerkstatt vonstatten ging, können

die Schülerinnen und Schüler hier erleben: angefangen vom Ansetzen des Papierbreies, über das Schöpfen bis zum Abgautschen, Pressen und Trocknen. Zum Schluss hat jeder ein selbst geschöpftes Blatt Papier.



**ACHTUNG: Bis zu den Sommerferien als handlungsorientierte Aktivität buchbar, später nur noch als Projekt!**

**Max. Gruppenstärke:** 25 Schüler, **Dauer:** ca. 2,5 Stunden (Führung und Aktivität), **Kosten:** 60 Euro + 1,50 Euro Materialkosten pro Schüler + 0,50 Euro Eintritt pro Schüler

#### 2. „Edel und Gut ?“- Ein „Ritter zum Anfassen“ erklärt seine Welt (Klasse 1 - 13)

Diese Aktion gliedert sich in zwei Teile. Im ersten Teil steht ein Ritter, der die komplette Rüstung eines Panzerreiters aus dem 13. Jahrhundert trägt, im Vordergrund. Er erklärt die Funktion, die Vor- und Nachteile seines Ringelpanzers. Auch Fragen wie z.B., wer ein Ritter werden konnte und welche Qualitäten zum Rittersein dazugehörten, werden beantwortet. Im zweiten Teil begleitet der Ritter die Klasse in die Ausstellung und stellt anhand ausgewählter Exponate einen Bezug zu seiner Lebenswelt her.

**ACHTUNG: Nur freitags buchbar!**

**Max. Gruppenstärke:** 33 Schüler, **Dauer:** ca. 90 Min., **Kosten:** 75 Euro + 0,50 Euro Eintritt pro Schüler

Anmeldung unter

Tel.: 0721/ 926 6520 (Mo – Do: 9 – 12 Uhr und 14 – 17 Uhr, Fr 9 – 12 Uhr),

Fax: 0721/ 926 6549,

E-Mail: [service@landesmuseum.de](mailto:service@landesmuseum.de)

**Hat Ihre Schule den Schul-Jahrespas? Bestellung des Faxformulars unter 0721/ 926 6545**