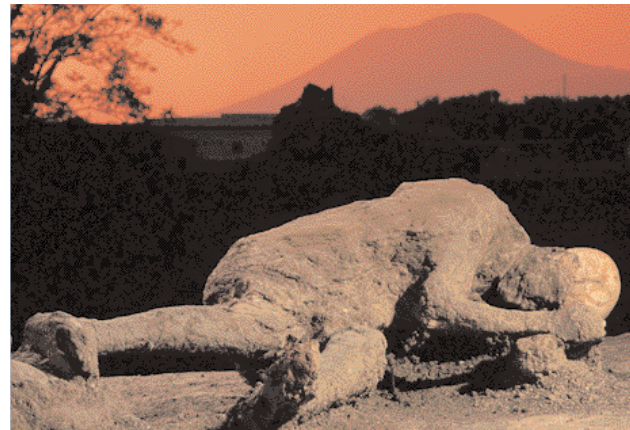
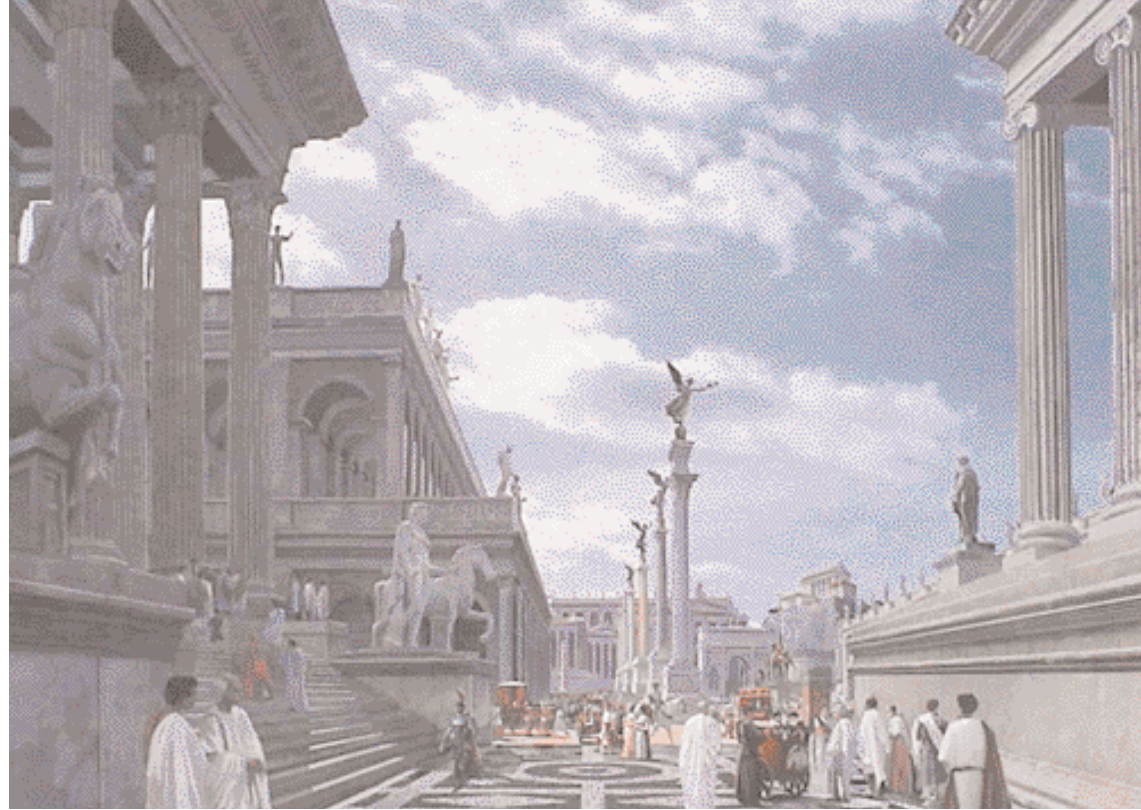


# INHALT

## Ein Tag im Leben Roms

Die Hauptstadt der Welt ist zur Zeit ihrer größten Blüte in der Antike eine Millionenmetropole der Foren und Tempel, der Arenen und Thermen. Das Leben hier ist laut, rau und gefährlich – und nie, nie, nie hat man seine Ruhe. Cay Rademacher und der Zeichner Yadegar Asisi rekonstruieren den Alltag zwischen den sieben Hügeln Roms. Seite 36



## Pompeji

Das Leben in der Handelsstadt in Kampanien ist geschäftig und luxuriös – bis eines Morgens im Sommer 79 n. Chr. der Vesuv ausbricht und glühende Steine auf die Menschen fallen. Seite 112



## Die Monumente des Imperiums

Den Legionen Roms folgen oft seine Baumeister, selbst in die entferntesten Winkel des Reiches. Manche ihrer Meisterwerke überdauern die Jahrhunderte – so auch der Aquädukt von Segovia. Seite 12

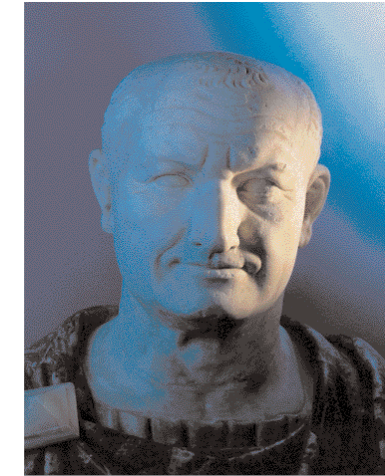
## Handelsware Mensch

Diener ihrer Herren, Objekte, Wertanlage: Sklaven können verkauft, vererbt und sogar straflos getötet werden. Doch manchmal kommen sie frei – etwa als Gladiatoren nach einem Sieg – und werden reich und mächtig. Seite 68



## Die Reeder der Cäsaren

Im alten Hafen von Pisa liegen 16 antike Wracks. Ihre Ladung erzählt vom Seehandel Roms, der einst von der Nordsee bis nach China reichte. Seite 56



## Gesichter der Macht

Auf Roms Kaiserthron sitzen Politiker und Philosophen, Verrückte und Visionäre. 500 Jahre lang fühlen sie sich – wie etwa Vespasian – als Herren der Welt. Seite 130



## Beruf: Domina

Die Frauen haben ihrem Vater zu folgen oder ihrem Gatten. Nur im Haus, der domus, haben sie das Sagen. Manche von ihnen aber beherrschen den Kaiser – und damit das ganze Reich. Seite 167

<b>Forum:</b> Faltenwürfe • Hobby-Römer • Sandalenfilme	6
<b>Essay:</b> Vom Bauerndorf zum Großreich	10
<b>Bildessay:</b> Pracht und Herrlichkeit des Imperiums	12
<b>Aufstieg:</b> Der Griff nach der Weltmacht	28
<b>Moloch Rom:</b> Ein Tag im Leben der Millionenmetropole	36
<b>Eros:</b> Liebe ist nur ein Wort	54
<b>Handel:</b> Wolle aus Britannien, Seide aus China	56
<b>Gladiatoren:</b> Tod in der Arena	66
<b>Sklaverei:</b> Handelsware Mensch	68
<b>Caesar:</b> Der Tod des Diktators	82
<b>Imperiale Architektur:</b> Die Macht aus dem Stein	96
<b>Kunst:</b> Von den Griechen lernen...	100
<b>Thermen:</b> Wunderwerke des Wasserbaus	110
<b>Pompeji:</b> Das Erbe aus der Asche	112
<b>Die Kaiser:</b> Verrückte und Visionäre	130
<b>Machtapparat:</b> Wie der Imperator das Reich zusammenhält	142
<b>Glaube:</b> Götter, Kulte und Mysterien	150
<b>Roms Untergang:</b> Ein Ende voller Rätsel	152
<b>Campus:</b> Asienhandel • Katakomben • Ämterlaufbahn • Ingenieurskunst • Frauenschicksale • Handschriften • Schiffswrack • Varusschlacht • Sühnedienst	164
<b>Stadtplan:</b> Rom aus der Luft	172
<b>Buchkritiken:</b> Romane, Krimis, Bildbände, Sachbücher	174
<b>Zeittafel:</b> 1800 Jahre römische Geschichte	176
<b>Karten:</b> Aufstieg und Fall eines Imperiums	178
<b>Vorschau:</b> Das Reich der Zaren	180
<b>Fotoinweise</b>	180
<b>Impressum</b>	3
<b>Titelbild</b> von Heiner Müller-Elsner: Kaiser Caracalla; Büste aus dem Kapitolinischen Museum in Rom	
Redaktionsschluss: 20. März 2001	

## SCHREIBWEISEN

Alle Eigennamen werden in diesem Heft groß und klein geschrieben – z.B. Via Appia. Alle Begriffe in lateinischer Sprache werden bei ihrer jeweils ersten Erwähnung in einem Beitrag klein und kursiv geschrieben – z.B.: denarius bzw. denarii. Alle (meist traditionell) eingedeutschten Namen und Begriffe werden auch wie deutsche behandelt – also normal sowie groß und klein geschrieben: z. B. Mark Anton, Oktavian, Trajan; die Legion, der Senat. Ausnahme: Gaius Iulius Caesar – zum Unterschied auch vom eingedeutschten Begriff »Cäsaren«

**GEO ONLINE**  
www.geo.de

Wie ist der Bildessay über Roms Monumente in diesem Heft entstanden? Der GEO EXPLORER hat dem Fotografen Peter Bialobrzeski während seiner Arbeit über die Schulter gesehen. Lassen Sie sich von ihm persönlich erklären, wie er etwa die Porta Nigra in Szene gesetzt hat (www.geo.de/foto-workshop). Der GEO EXPLORER (www.geo.de) bietet ständig das Neueste aus GEO, GEO EPOCHÉ, GEO WISSEN, GEO SPECIAL, GEO SAISON und GEOlino