

# Die ersten Töne auf Deiner Flöte (g, a, h)

1. Verbinde die Noten mit den richtigen Griffen auf der Flöte und mit dem Namen der Töne.

The diagram illustrates three different fingerings on a flute. Each fingering is shown with a side view of the flute and a corresponding note on a five-line staff. The first fingering covers the first hole, producing the note 'h'. The second fingering covers the second hole, producing the note 'g'. The third fingering covers the third hole, producing the note 'a'.

2. Spiele die kurzen Melodien auf Deiner Flöte. Schreibe die Notennamen unter die Töne.

Five short melodic lines are provided, each consisting of seven notes. The notes are: 1) G, A, B, C, D, E, F; 2) G, A, B, C, D, E, F; 3) G, A, B, C, D, E, F; 4) G, A, B, C, D, E, F; 5) G, A, B, C, D, E, F.