

# Protokoll

## des ZUM-Mitgliedertreffens am 09./10. November 2013



**Ort:** DBB-Forum Königswinter  
**Anwesende:** (23 Mitglieder und ein Gastredner) siehe Teilnehmerliste  
**Vorstandsmitglieder:** 1. Karl-Otto Kirst, Klaus Dautel, Maria Eirich, Mandy Schütze, Nadine Anskait  
**Protokoll:** Nadine Anskait

1	Tätigkeitsbericht des Vorstandes 2011-2013 .....	2
1.1	Film: 15 Jahre ZUM .....	2
1.2	Vorstellungsrunde.....	2
1.3	Weitere Inhalte des Tätigkeitsberichts .....	2
2	Creatives Commons – Was man wissen sollte... (Michael Beurskens).....	3
3	Arbeitsphase: OER in Projekten der ZUM .....	3
4	Berichte zu OER-Veranstaltungen.....	5
4.1	OER-Konferenz in Berlin .....	5
4.2	OER-Camp in Köln.....	5
5	ZUM-Unity .....	5
6	Verschiedenes.....	5
7	Kassenbericht des Vorstandes .....	5
8	Entlastung, Aussprache und Wahl des Vorstands.....	5
9	Verschiedenes.....	6
9.1	Antrag zur Ehrung von Margit Fischbach .....	6
9.2	Schach als Fach .....	6
10	Abschlussblitzlicht.....	6

## 1 Tätigkeitsbericht des Vorstandes 2011-2013

### 1.1 Film: 15 Jahre ZUM

Präsentation des ZUM-Films, der im Rahmen des letzten Mitgliedertreffens entstanden ist.

### 1.2 Vorstellungsrunde

Anwesende ZUM-Mitglieder und Gäste stellen sich und ihre Projekte vor.

### 1.3 Weitere Inhalte des Tätigkeitsberichts

- **DaF-Webkon:**  
Die DaF-Webkon 2012 und 2013 werden vorgestellt und ein Ausblick auf die DaF-Webkon 2014 gegeben
- **iTunes-U**  
Mirco Hammerschmidt wird als Betreuer des ZUM-Bereichs bei iTunes-U vorgestellt. Die Entscheidung des Vorstandes, einen öffentlichen Bereich der ZUM bei iTunes-U wird erläutert.
- **Digilern**  
Organisation und Durchführung des Digilern-Kongresses wird vorgestellt. Die ZUM als Kooperationspartner, Bezug zum Digilern-Wiki, Wettbewerb für Schulen
- **Abmahnungen**  
Bericht über Abmahnungen. Problematisierung des Themas anhand eines Beispiels auf zum.de, bei dem die cc-by-sa-Lizenz nicht eingehalten wurde. Ausblick: Absicherung für die Zukunft u.a. durch Formulierung von Hinweisen auf den Seiten der ZUM.
- **Technischer Support**  
Idea-Sketch wird als neuer Support vorgestellt. Ebenso wird der Umzug der ZUM-Server vorgestellt. Außerdem wird die neue Installation der ZUM-Wikis erläutert.
- **neu bei ZUM.de**  
Das Projekt „Pflanzenfundgrube“ wird vorgestellt. Die Lizenzproblematik CC-BY-NC wird angesprochen.
- **ZUMpad**  
Technische Neuerung des ZUMpads wird als neues attraktives Angebot der ZUM vorgestellt.
- **ZUM-Projektwiki**  
Das ZUM-Projektwiki wird als Alternative für die Nutzung von Wikis im Schulalltag vorgestellt. Nachdem im letzten Jahr bereits die Idee und das Logo vorgestellt wurden, können in diesem Jahr erste Projekte vorgestellt werden. U.a. berichtet Andreas Kalt über die Nutzung des Projektwikis für eine Fortbildung. Weitere Projekte, die vorgestellt werden, sind „Augen auf im Internet“, „Globalisierung“ und „Lernpfade in Mathe“
- **ownCloud**  
Klaus Dautel stellt die ownCloud als Alternative zur Dropbox vor und gibt einen Ausblick auf mögliche Nutzungsmöglichkeiten für die ZUM-Mitglieder.
- **Portalseite**  
Die Neuerungen für die ZUM-Portalseite wird vorgestellt. U.a. werden in diesem Zusammenhang die Softwarebasis und das Layout thematisiert.
- **Mitgliederentwicklung**

Zur Zeit hat der Verein 241 Mitglieder. Seit der Mitgliederversammlung 2011 sind 43 neue Mitglieder dem Verein beigetreten.

## 2 Creatives Commons – Was man wissen sollte... (Michael Beurskens)

Gastbeitrag auf Einladung des ZUM-Vortands

Gliederung des Vortrags:

Grundlagen, Lizenzen, Open Access, Creative Commons, Internetplattformen, Fazit

Online unter: <http://de.slideshare.net/beursken/zum2>

E-Mail: [beurskens@hhu.de](mailto:beurskens@hhu.de)

Web: <http://zfilearn.hhu.de>

Vorträge online von Michael Beurskens:

<https://electure-ms.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/vod/clips/EcBe1skRCs/flash.html>

<http://mediathek.hhu.de/search/?q=beurskens>

<http://zfilearn.hhu.de/>

## 3 Arbeitsphase: OER in Projekten der ZUM

Austausch in Kleingruppen zu folgenden Themen: [zumpad.zum.de/zum13](http://zumpad.zum.de/zum13)

- Wikis
- Klassik-ZUM & iTunes-U
- Grundschule
- DaF

Abschließend stellen die Kleingruppen ihre Arbeitsergebnisse im Plenum vor, wobei v.a. das Thema OER diskutiert wird.

**DaF** (Präsentation: Mirjam)

- ZUM-Moodle: geschlossener Kursraum
- Online-Übungen für Präsenzunterricht
- Anfragen von verschiedenen Seiten
- Wunsch nach ZUM-Adobe Connect
- **Moodle** wurde von Achim Burgermeister (für DaF) eingerichtet: <http://moodle.zum.de>.  
→ Mirjam und Sabine setzen die Betreuung und Pflege von ZUM-Moodle fort.

**OER** = Creative Commons?

- Macht der Verlage brechen?
- Chancen und Grenzen!
- Einwand: OER war Thema auf vielen digitalen Plattformen (Berlin, Köln, MOOC, COER13). Viel Theorie, aber wenig Inhalte
- ZUM-Classic: Materialien wurden frei verfügbar gemacht. Nutzung als OER? → nicht notwendiger Weise

- Rechtssicherheit durch Creative-Commons-Lizenzen, wenn konkrete Nachfragen an Autoren kommen, dann Hinweis auf CC-BY-SA, aber CC-BY-NC auch akzeptiert
- Bevorzugung von offenen Projekte als Alternative zu Moodle.

### ZUM-Classic

- Dieses ist der älteste Teil der ZUM.
- Hat bereits Copyright drauf (<http://zum.de/zum/copyright.html>: Nutzung im Unterricht möglich. Verlage müssten Autoren anschreiben und um Erlaubnis nachsuchen.)
- Alle Autoren anschreiben und um Konversion zu CC bitten? (Aufwand!) → Nein: Siehe oben unter „OER“: Bisherige Regelung nach wie vor sinnvoll: Kostenlose Nutzung im Unterricht erlaubt.) → Kein Änderungsbedarf.
- Für neue Autorensseiten siehe oben unter „OER“.

### iTunes U

- Öffentlicher Katalog (Anmeldung nötig. – Informationen im Kurs „Die ZUM in iTunes U“: <https://itunes.apple.com/de/course/die-zum-in-itunes-u/id714914193>)
- "Die ZUM ist eine der wenigen Institutionen in Dtl, in der jeder Kurse in #iTunesU öffentlich anbieten kann." (Mandy via Twitter)
- Kurse anlegen über iTunes U Course Manager auf einem normalen Rechner! nicht auf dem iPad: <https://itunesu.itunes.apple.com/coursemanager/de-de/>
  - Frage: Welche Perspektiven hat Apple? Auch für andere Plattformen? Wie steht es um die Nachhaltigkeit des Gesamtprojektes? Wie sehen Kommunikationsmöglichkeiten mit Apple aus? Wie ist eringo finanziert und organisiert?
- Die ZUM engagiert sich für die ZUM in iTunes U, weil dies ein innovativer Ansatz ist, digitale Medien für den Unterricht nutzbar zu machen. Dabei geht es nicht darum, eine Firma zu unterstützen oder sich an diese zu binden.

### Grundschule

- Bestehendes erhalten in Bezug auf Hinweis auf Rechte
- Medienkompetenzbereich vorantreiben: Kollaboration, Produktion
- Verantwortung für Einhaltung der Rechte bei den Lehrkräften
- Lizenz CC-BY-SA (wie in allen Wikis auf ZUM.de)

### Wikis

- Gibt es ein Tool, das bei möglicher Urheberrechtsverletzung warnt? Ist das überhaupt wünschenswert, weil sich Lehrer dann in (falscher?) Sicherheit wiegen.
- Wunsch: die URL soll im Ausdruck enthalten sein (z.B. hinter dem Link).
- Die Lehrereinstiegsseite dahingehend überarbeiten, dass schneller mit der Arbeit begonnen werden kann. Klar strukturierte Überblicksseite, die dann zu den detaillierteren Hilfen führt. Christof Schreiber verwies auf Kurzvideos zu den CC-Lizenzen.
- Beurskens: Die 5000 € - Abmahnungen sind unrealistisch und vermutlich nicht durchsetzbar, realistisch sind solche bis 200 €.

**Sonntag, 10.11.2013**

## **4 Berichte zu OER-Veranstaltungen**

### **4.1 OER-Konferenz in Berlin**

Marco Bakera berichtet in einem Videobeitrag über die OER-Veranstaltung, die er im Namen der ZUM in Berlin besucht hat.

### **4.2 OER-Camp in Köln**

Mandy Schütze berichtet vom OER-Camp in Köln und beleuchtet verschiedene Seiten des Themas, die in Köln besprochen wurden.

Weitere Berichte über die beiden Konferenzen sind von Marco und Mandy in der ZUM-Unity formuliert. Außerdem hat Karl Kirst ein Positionspapier zum Thema „Offene Bildungsinhalte auf ZUM.de – älter und mehr als OER“ verfasst und an die TeilnehmerInnen der ZUM-Mitgliederversammlung verschickt.

In einer anschließenden Diskussion werden die OER-Aktivitäten der ZUM thematisiert und überlegt, inwieweit die Angebote und OER-Inhalte der ZUM besser auffindbar gemacht werden können.

## **5 ZUM-Unity**

Karl Kirst stellt die Problematik der Gruppen innerhalb der ZUM-Unity vor und stellt zur Diskussion, die Gruppen zum Ende des Jahres abzuschalten. Dies wird akzeptiert.

## **6 Verschiedenes**

Buchempfehlungen von Thomas Nolte sind im ZUMpad zu finden!

## **7 Kassenbericht des Vorstandes**

Der Kassenwart Klaus Dautel nach seinem Kassenbericht wird einstimmig ohne Gegenstimmen entlastet.

## **8 Entlastung, Aussprache und Wahl des Vorstands**

Der Vorstand wird einstimmig – mit 5 Enthaltungen – entlastet.

Der Vorstand wird – jeweils einstimmig – wiedergewählt:

1. Vorsitzender:	Karl-Otto Kirst
Kassenwart:	Dr. Klaus Dautel
Stellvertretende Vorsitzende:	Nadine Anskait
Stellvertretende Vorsitzende:	Maria Eirich
Stellvertretende Vorsitzende:	Mandy Schütze

## **9 Verschiedenes**

### **9.1 Antrag zur Ehrung von Margit Fischbach**

Herr Leupold berichtet über die Bemühungen, das Werk von Margit Fischbach, Initiatorin, Mitbegründerin, langjährige 1. Vorsitzende und heutige Ehrenvorsitzende, ehren zu lassen. Der erste Versuch ist gescheitert. Es wird besprochen, einen weiteren Versuch zu unternehmen. Walter Böhme erklärt sich bereit, Herrn Leupold bei den Bemühungen eines neuen Verfahrens zu unterstützen und bittet um Mithilfe beim Gegenlesen des neuen Antrags.

### **9.2 Schach als Fach**

Heinz-Willi Jansen berichtet vom Schachprojekt und stellt das Vorhaben „Schach als Fach“ vor. Wunsch von Heinz-Willi, den Link zur ZUM-Schach-Plattform auf der Startseite besser publik zu machen, wird von Klaus Dautel umgesetzt. Es besteht der Wunsch, die Schachplattform zu mehr Leben zu erwecken und Werbung für die Schachplattform in Schulen publik zu machen.

## **10 Abschlussblitzlicht**

Das Plenum formuliert abschließend Eindrücke zum ZUM-Mitgliedertreffen 2013: Die Anwesenden zeigen sich zufrieden mit dem Verlauf des Treffens, der Atmosphäre und mit der Entwicklung der ZUM.